



Giugno 2019 alla Fondazione Paolo Grassi

Sabato 1 giugno 2019, ore 19.00 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Concerto per I Colloqui di Martina Franca 2019

Evento promosso dal Consorzio Costellazione Apulia

Sabato 1 giugno 2019 alle ore 19.00 in programma un concerto di musica da camera per la 6^a edizione de I Colloqui di Martina Franca, evento promosso dal Consorzio Costellazione Apulia. Il tema dell'edizione 2019 è "Semplinnovare - Relazione tra complessità del sistema economico, resilienza, innovazione tecnologica e sociale". Protagonisti del concerto i musicisti Gaetano Simone (violoncello) e Liubov Gromoglasova (pianoforte). In programma musiche di J. S. Bach e D. Shostakovich. *[Ingresso libero]*

Domenica 2 giugno 2019, ore 19.00 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Concerto conclusivo del corso annuale di alto perfezionamento pianistico diretto dal M° Libetta

Si terrà domenica 2 giugno 2019 alle ore 19.00 il concerto conclusivo del corso annuale di alto perfezionamento pianistico istituito dalla Fondazione per l'A.A. 2018/2019 con la direzione musicale del M° Francesco Libetta. Gli allievi, che in questi mesi hanno avuto modo di studiare con pianisti di fama internazionale, si esibiranno in un concerto di musica da camera con i musicisti del Trio "Gioconda De Vito". In programma musiche di W. A. Mozart e J. Brahms. *[Ingresso libero]*

Venerdì 7 giugno 2019, ore 20.00 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Lions Club per il Belcanto - Concerto e cerimonia di consegna della borsa di studio del Lions Club Martina Franca Host per l'Accademia del Belcanto A.A. 2018 al soprano Rachael Jane Birthisel

In programma venerdì 7 giugno 2019 alle ore 20.00 un imperdibile concerto di belcanto organizzato in collaborazione con il Lions Club di Martina Franca Host in occasione della consegna della borsa di studio al soprano Rachael Jane Birthisel, allieva dell'Accademia del Belcanto "Rodolfo Celletti" nell'Anno Accademico 2018. Assieme a lei si esibiranno gli allievi iscritti ai corsi dell'Accademia del Belcanto per l'anno in corso, accompagnati al pianoforte dai maestri Liubov Gromoglasova e Giorgio D'Alonzo. *[Ingresso libero]*

Sabato 8 giugno 2019, ore 19.00 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Incontro con l'autore: Francesco Recami presenta "Il diario segreto del cuore"

Evento promosso dal Presidio del Libro di Martina Franca

Sabato 8 giugno 2019 alle ore 19.00 appuntamento per l'incontro con lo scrittore Francesco Recami, che presenterà al pubblico il suo ultimo libro dal titolo "Il diario *segreto* del cuore" [Sellerio, 2019]. L'evento è organizzato dal Presidio del Libro di Martina Franca. *[Ingresso libero]*

Venerdì 14 giugno 2019, ore 20.00 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Presentazione del CD "Gilardino - Music for guitar quartet" del Quartetto Santórsola

Il Quartetto Santórsola, formato dai chitarristi pugliesi Antonio Rugolo, Angelo Gillo, Vincenzo Zecca e Livio Grasso, presenta il suo progetto discografico "Gilardino - Music for guitar quartet", pubblicato e distribuito in più di 40 nazioni da Brilliant Classics. *[Ingresso libero]*

Giovedì 20 giugno 2019, ore 20.00 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Rotary Club per il Belcanto - Concerto e cerimonia di consegna della borsa di studio del Rotary Club di Martina Franca per l'Accademia del Belcanto A.A. 2018 al soprano Kim-Lillian Strebel

Il Rotary Club di Martina Franca e la Fondazione Paolo Grassi presentano un recital di belcanto per pianoforte e voce con la pianista Liubov Gromoglasova e il soprano Kim-Lillian Strebel, vincitrice della borsa di studio messa a disposizione dal Rotary Club di Martina Franca per gli allievi più meritevoli dell'Accademia del Belcanto "Rodolfo Celletti" dell'A.A. 2018. *[Ingresso libero]*

Venerdì 21 giugno 2019 ore 19.30 - Auditorium Fondazione Paolo Grassi

Concerto per la Festa della Musica 2019

Anche quest'anno la Fondazione Paolo Grassi partecipa alla Festa della Musica con un concerto che vedrà protagonisti i musicisti grandi e piccoli della Scuola di Musica della Fondazione Paolo Grassi, scuola di eccellenza nazionale operante nell'ambito dell'altissima formazione musicale. *[Ingresso libero]*