



# “Lo specchio e la meraviglia”

Laboratorio di fotografia per musica e teatro  
a cura di Marilena Laforanara

**ANNO 2014**

## **CONTENUTI E OBIETTIVI**

Il laboratorio di fotografia della Fondazione Paolo Grassi è nato nel 2011 con l'obiettivo di avvicinare i ragazzi al mondo dell'Opera, per permettere loro di comprendere tale linguaggio mediante altri linguaggi artistici, differenti eppur complementari rispetto all'opera lirica, come ad esempio la scrittura e la fotografia.

Nel 2014, anno in cui ricorre il 450° anniversario della nascita di William Shakespeare, anche il laboratorio di fotografia, al pari degli altri laboratori proposti dalla Fondazione Paolo Grassi, focalizzerà l'attenzione sull'analisi e l'interpretazione delle principali opere shakespeariane, molte delle quali sono state oggetto d'importanti trasposizioni in musica.

Il laboratorio, ideato e curato da Marilena Laforanara, intende fornire ai partecipanti nozioni tecniche di base dell'arte fotografica (come ad esempio, la composizione, la gestione del quadro, la prospettiva, gli schemi di luce), necessarie per poter sfruttare al meglio le molteplici potenzialità espressive offerte dalla fotografia.

Oltre a lavorare sulla tecnica e sull'estetica fotografica, i ragazzi avranno modo di confrontarsi con esercizi di scrittura creativa per quel che concerne la scrittura delle didascalie in riferimento agli scatti fotografici.

Sono previste lezioni frontali e numerose esercitazioni guidate in ambienti interni ed esterni. Quest'anno, inoltre, i partecipanti avranno l'opportunità di conoscere da vicino il lavoro di giovani fotografi professionisti, invitati per esporre i propri lavori durante specifiche *masterclass d'autore*.

I migliori lavori realizzati nel corso del laboratorio potranno confluire in una mostra d'arte collettiva da allestire in occasione del 40° Festival della valle d'Itria.

## **DESTINATARI**

**Il laboratorio è riservato esclusivamente a studenti delle Scuole Secondarie di II grado** (scuole superiori) ed è completamente GRATUITO.

Per parteciparvi non sono richieste particolari competenze in ambito fotografico, ma è indispensabile essere dotati di una macchina fotografica digitale compatta anche semplicissima (pertanto NON è assolutamente necessario l'uso di una macchina Reflex).

**Potranno partecipare al laboratorio non più di 20 allievi, con priorità di accesso in base all'ordine di arrivo delle iscrizioni, che dovranno pervenire entro il 24 febbraio 2014.**

Gli allievi dovranno impegnarsi, all'atto dell'iscrizione, a frequentare per intero il laboratorio.

## **CALENDARIO DEGLI INCONTRI**

Il laboratorio si svilupperà tra i mesi di febbraio e giugno 2014, per un totale di 16 incontri che si terranno il **lunedì pomeriggio dalle ore 16.30 alle ore 18.30** presso la sede della Fondazione Paolo Grassi, secondo il seguente calendario:

Lunedì 24 febbraio 2014

Lunedì 3 marzo 2014  
Lunedì 10 marzo 2014  
Lunedì 17 marzo 2014  
Lunedì 24 marzo 2014  
Lunedì 31 marzo 2014

Lunedì 7 aprile 2014  
Lunedì 14 aprile 2014  
Lunedì 28 aprile 2014

Lunedì 5 maggio 2014  
Lunedì 12 maggio 2014  
Lunedì 19 maggio 2014  
Lunedì 26 maggio 2014

Lunedì 9 giugno 2014  
Lunedì 16 giugno 2014  
Lunedì 23 giugno 2014

### **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

Gli aspiranti partecipanti dovranno compilare il **modulo di iscrizione** in allegato (scaricabile dal sito internet della Fondazione: [www.fondazionepaolograssi.it](http://www.fondazionepaolograssi.it) ) e farlo pervenire **entro il giorno 24/02/2014** al seguente indirizzo e-mail: [comunicazione@fondazionepaolograssi.it](mailto:comunicazione@fondazionepaolograssi.it)

In alternativa, il modulo potrà essere consegnato a mano presso gli uffici della Fondazione Paolo Grassi, in Via Metastasio n. 20, tutti i giorni dal lunedì al venerdì nei seguenti orari: dalle ore 9,00 alle ore 13,00 - dalle ore 16,00 alle ore 18,00.

### **PER ULTERIORI INFORMAZIONI:**

Fondazione Paolo Grassi - Onlus  
Via Metastasio, 20 oppure Via Principe Umberto, 14 (Chiostro di S.Domenico)  
74015 - Martina Franca (TA)

[www.fondazionepaolograssi.it](http://www.fondazionepaolograssi.it)  
e-mail: [comunicazione@fondazionepaolograssi.it](mailto:comunicazione@fondazionepaolograssi.it)  
telefono: 080 4306763

### **MARILENA LAFORNARA**

Classe 1984, Coordinatrice di Produzione e Responsabile del Settore *Educational* per la Fondazione Paolo Grassi, è assistente del Direttore dal 2009 e collabora con il Festival della Valle d'Itria dall'età di 15 anni. Cura molteplici progetti di formazione in collaborazione con le scuole del territorio, sia per la Fondazione che in qualità di Esperto per i Progetti PON.

Dopo un anno di ricerca trascorso presso il Centro di Studi Sociali e Antropologici della prestigiosa Università di Coimbra (Portogallo), ha conseguito a pieni voti la Laurea in Lettere e Filosofia presso l'Università di Roma "La Sapienza". Vincitrice di numerose borse di studio messe a disposizione da enti pubblici e privati (tra cui Regione Puglia, CNR, Enam, Università "La Sapienza", Soroptimist International), dopo la laurea ha conseguito con il punteggio massimo e la lode il diploma di Master Universitario di 2° livello in Mediazione Linguistica-Culturale presso la Facoltà di Scienze Politiche dell'Università "La Sapienza". Durante gli anni universitari ha lavorato presso l'Archivio "Gerardo Guerrieri" del Dipartimento di Arte e Spettacolo della stessa Università e ha affiancato agli studi universitari quelli fotografici presso la Scuola Romana di Fotografia, dove ha conseguito il diploma con il massimo dei voti e la lode. La fotografia è da sempre la sua principale passione.